

音楽科(3年生) 学習案内

◎中学校の音楽では…

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わる資質・能力を育成することを目指す。(新学習指導要領より)

ことを目標としています。

◎そして中学3年生の音楽では主に次のような教材を扱う予定です。場合によっては別の教材に替えることもあります。

○曲想を生かして表情豊かに歌おう

【歌唱】花 荒城の月 帰れソレントへ

○特徴的な奏法による表現を聴き取ろう。

【鑑賞】展覧会の絵 フィンランディア

○全体の響きと声部の役割を生かした混声合唱

旅立ちの日に

合唱コンクール自由曲

あなたへ ヒカリ 虹 結 等

○楽典・音楽のきまり

音符と休符 指揮のしかた 強弱・速度記号

譜表 反復記号 曲想をあらわす記号

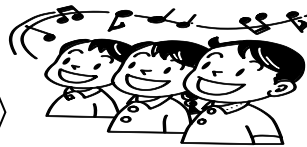
○総合芸術と音楽史

【鑑賞】文楽 歌舞伎 オペラ

【表現】世界の名曲の旋律をアルトリコーダーで演奏しよう

① 知識・技能

曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な歌唱、器楽、創作の技能が身に付いているか。



評価の観点

音楽では次の3つの観点を評価していきます

③主体的に取り組む態度

主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習に取り組み、音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽文化に親しむとともに、音楽によって生活を明るく豊かなものにし、音楽に親しんでいく態度が養われているか。

②思考・判断・表現

曲にふさわしい音楽表現を創意工夫することや、音楽を評価しながらよさや美しさを味わって聴くことができているか。



★評価の方法

音楽では3つの観点を、主に次のような方法で見っていきます。

- 授業態度 基本的学習習慣が身に付いているか。授業で積極的自主的に課題に取り組んでいるか。演奏を集中して聴き、その特徴や良さを聴きとろうとしているか。歌唱・合唱練習に仲間と協力して取り組んでいるか。授業の目標に向かって、課題を解決しようとしているか。
- 表現 自分の声の良さを伸ばし、豊かな響きで伸び伸びと歌うことができるか。合唱では他のパートとの関わり感じながら合唱できるか。楽器をていねいに正しく扱い、音色に気をつけて演奏できるか。
- 鑑賞 曲想と音楽の構造との関わり、音楽の特徴とその背景となる文化や歴史などとの関わり、音楽の多様性などについて理解し、音楽のよさや美しさを味わって聴き、自分の言葉で評価しているか。
- 提出物 課題プリントやワークノートなどにしっかり取り組み提出期限までに提出できるか。
- テスト 定期テストなどで授業内容や基礎的知識・理解の程度を調べます。歌唱や楽器の実技テストで、ひとりひとりの進捗やこれからの課題を調べます。